

CÓMIC·MANGA PARA NIÑOS/AS

El lenguaje del cómic ha resultado una herramienta eficaz para acercar el arte y la lectura a los más pequeños.

El atractivo del diseño de sus personajes y los mundos que les rodean se convierten en un estímulo creativo para los chicos y un espacio con el que dar los primeros pasos en la práctica del dibujo y la narrativa secuencial.

“

El curso creado y adaptado especialmente para niños de 8 a 13 años, tiene como objetivo el aprendizaje del dibujo a través del atractivo universo del cómic.

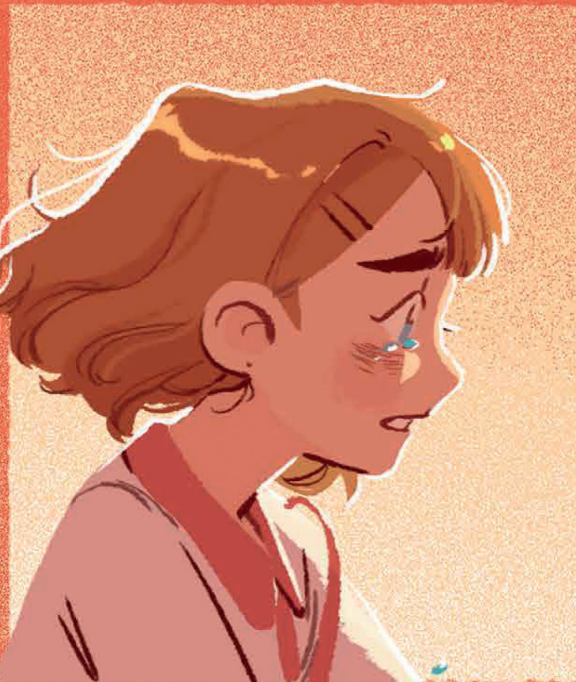
PROGRAMA

DISTRIBUCIÓN DE CONTENIDOS

Personajes, fantasía, historias y aventuras se convierten en reclamos ideales con los que estimular el interés y la imaginación del alumno.

El programa se divide en cuatro cursos que distribuyen a los alumnos por edades.

En todas ellas se desarrollarán materias como la creación de personajes, escenarios o el lenguaje secuencial; aspectos técnicos y conceptos creativos que conducirán a una mejora de la capacidad artística y representativa del alumno.



Sara Aguilár

1er. CURSO

¡Empieza la aventura en el mundo del cómic! Acompañaremos a los futuros dibujantes a conectar con su parte creativa.

Un acercamiento a la creación de personajes y la creación de historias propias. De una forma divertida pero ordenada, los alumnos empezarán su andadura en el mundo del dibujo.

3er. CURSO

Apoyándonos en lo aprendido el año anterior, profundizamos en aspectos más técnicos del dibujo: anatomía, perspectiva, iluminación...

Siempre contando con el hilo conductor de la narrativa secuencial, que es la base de todo el programa del curso.

2o. CURSO

Tras una base general desarrollada el año anterior, este programa focaliza su atención en personajes y ambientes desde un punto de vista didáctico.

Al mismo tiempo introducimos los primeros conceptos de narrativa en la página de cómic.

4o. CURSO

Último año de curso. Seguimos repasando los conceptos básicos y desarrollados en años anteriores: Dibujo de figura, creación de ambientes y narrativa.

Buscaremos mayor fluidez en la técnica y, sobre todo en el proceso de acabado final.

PROFESORADO

El curso está dirigido por dibujantes profesionales con experiencia en la docencia del dibujo para niños.

DURACIÓN DEL CURSO

Cuatro cursos de nueve meses.
De octubre a junio.
Jueves de 17.30 a 19.30h.